

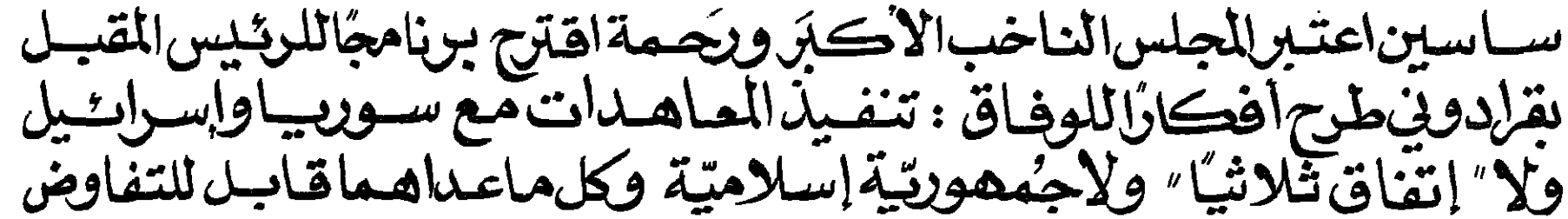
داود الصايغ  
( الصفحة د )











لونی شمعون

عبدالله بن عبدالمطلب

بَطْرِيْقُ اَمْرُوْلِي هَارُ كُتْرَانْتَا بَطْرِيْقُ



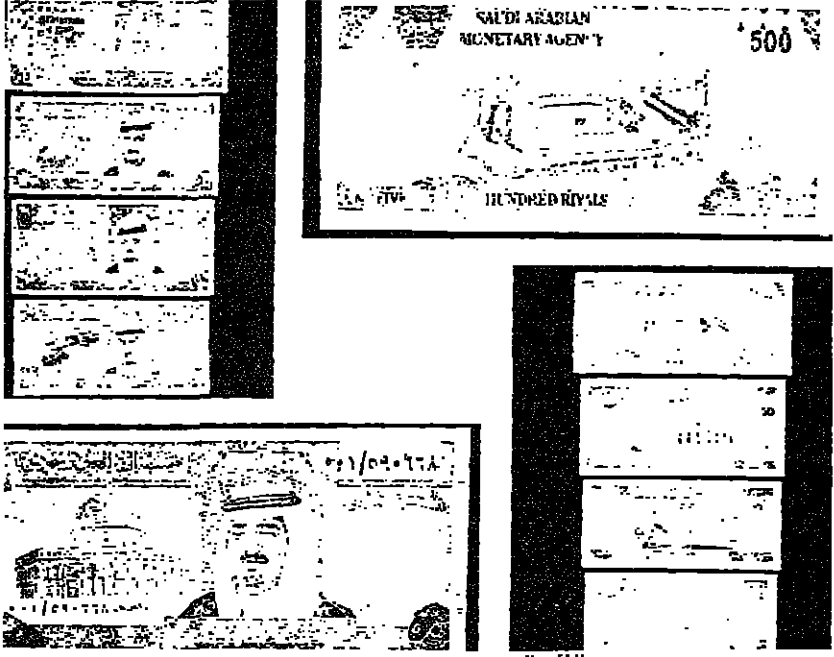
بقلم داود الصايغ

مجلس نخبس الفرع بآ وبن الموضوع  
مجلس الفرع بآ يتبعه ذ الموضوع  
بألاحة تربيع مسئلة  
مدة ولابة تدريس قباله للتجديده  
مجلس الوافدة  
- مالهقة بالانظمة الداخلية  
التي تجربها الجامعة وذلك ضمن  
الحدود التي يحددها النظام المالى  
والتربعات والهيئات  
تقرير اقامة  
الدعوى والدفاع عنها  
ابداء الراي في  
المادة المتعلقة بالانظمة  
كل ما يتعلق بوقايف الجامعة  
نقوض دالمه من وزير التربية الوطنية





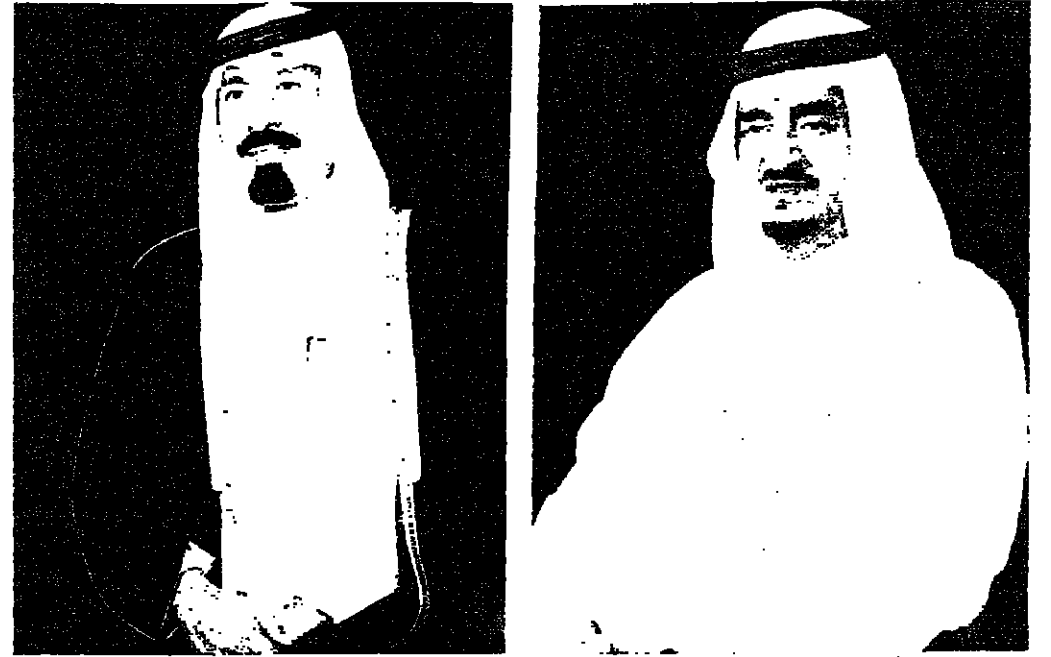
# الاقتصاد السعودي يحقق أداءً متطوراً رغم التحديات العديدة تغيرات هيكلية تجعل الاقتصاد أكثر متانة ونضجاً وأقدر على تحقيق نمو مستقر



الملك السعودي . وجه جديد لعملة مطبورة



الملك فهد يتسلم التقرير السنوي لمؤسسة النقد



الامير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد

خدم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز

التقدم الصناعي  
على صعيد التنمية الصناعية، دخل ثلاثة وثلاثون مصنعاً جديداً براسمال إجمالي قدره ٢٧٧ مليون ريال مرحلة الإنتاج في القطاع الخاص عام ١٤٠٦ هـ. فأصبح عدد المصانع المنتجة في المملكة ٢٠٢٢ مصنعاً براسمال قدره ٨٦.٣ مليار ريال.

واستحوذت مصانع المنتجات الكيماوية والمطاطية والبلاستيكية على نسبة ٥٣.١ في المئة من إجمالي الاستثمارات، بينما استحوذت مصانع مواد البناء والمنتجات المعدنية والألبان والمعدات على نسبتتي ٢٣.١ في المئة و ١٢.٤ في المئة على التوالي، فيما استحوذت صناعة المواد الغذائية والمشروبات على نسبة ٦.٩ في المئة، واستحوذت باقي المصانع الأخرى على النسبة المتبقية ٥.٥ في المئة. وكان العمل جارياً خلال العام لإنشاء ٣٠٧ مصنعاً جديدة يقدر رأس مالها بحوالي ٢٥.١ مليار ريال كما صدرت تراخيص لـ ١٠١٦ مصنعاً يقدر رأس مالها بحوالي ٢٤.١ مليار ريال.

أما الطاقة الانتاجية السنوية لصناع الاسمنت العاملة بالملكة فارتفعت الى ١٢.٦ مليون طن متري عام ١٤٠٧ هـ، وبلغ الانتاج عام ١٤٠٧ هـ زهاء ١٠.٣ ملايين طن وهو يمثل نسبة ٨١.٦ في المئة من الطاقة الانتاجية الفعلية. ويتوقع أن تساهم الرسوم التي فرضت على الاسمنت المستورد ونسبتها ٢٠ في المئة في إزالة العجز الذي لحق بصناعة الاسمنت المحلية بسبب اغراق السوق من قبل موردين اجانب.

وارتفع اجمالي الطاقة الكهربائية للمباعة في المملكة عام ١٤٠٦ هـ ليصل الى ٤٥.٩ مليار كيلووات/ ساعة بينما زاد الاستهلاك الصناعي بمعدل ٣.٢ في المئة الى ١٢ مليار كيلووات/ ساعة مشكلاً نسبة ٢٦.٢ في المئة من اجمالي الاستهلاك. كما زالت طاقة توليد الكهرباء بنسبة ١ في المئة الى ١٤٨٠٠ ميغاوات عام ١٤٠٦ هـ حينما بلغ الحمل الزواري ١٠٣٠٠ ميغاوات. ووصل عدد المشتركين الى ١.٩ مليون مشترك بنهاية عام ١٤٠٦ هـ وارتفع متوسط الاستهلاك السنوي للمستهلك الى ٢٤٢٠٠ كيلووات/ ساعة.

واكتسب التقدم الصناعي السريع الذي حققته المملكة قوته الدافعة بفضل ما تقدمه الحكومة من حوافز تشجيعية وتسهيلات بما في ذلك القروض الميسرة للمعانة من القوائد وإنشاء المناطق الصناعية المجهزة بكامل المرافق اللازمة. وقدم صندوق التنمية الصناعية السعودي وصندوق الاستثمارات العامة قروضا للقطاع الصناعي بلغت قيمتها ١٠.٥ مليارات ريال و ٥٤.٨ مليار ريال على التوالي.

وبلغ مجموع مساحة المناطق الصناعية الفعالة/ باستثناء المناطق الموجودة في الجبيل/ بنسبة نحو ٢٤٠٠ هكتار وهي بمجزة بكافة المرافق اللازمة لمصانع القطاع الخاص، ويجري العمل لإنشاء منطقتين صناعيتين جديبتين في منطقتي عسير وحائل على مساحة تبلغ ٥٩٦٠ هكتاراً. ولولا البناخ الاستثماري التشجيعي الذي اتخذه الحكومة، لظلت منشرة القطاع الخاص محدودة الاثر. وحصلت الشركة السعودية للصناعات الاساسية /سابك/ تقدماً كبيراً عام ١٩٨٧ في اغلب ارتفاع حجم مبيعاتها الى اكثر من الضعفين حيث بلغت قيمتها ٨٠٠ مليارات ريال بحوالي ٣.٧ مليارات ريال عام ١٩٨٦. وتم تصريف ثلث ارباح مبيعات سابك خلال العام المذكور موضحاً ان مبيعات سابك مجموعة متنوعة من المنتجات شملت الاسمدة والبتركيماويات واساخخ الغلولا وقصبان الحديد والغاز.

وستسجل سابك قفزة كبيرة أخرى قريباً بعد تشغيل اربعة مصانع جديدة لانتاج البتركيماويات والاسمدة.

في مجال مصافي النفط تم تكوير ١٤٢.٤ مليون برميل من الزيت الخام في مصفاة التكوير في راس توفرة خلال عام ١٩٨٦ بينما أنتجت مصفاة التصدير العاملتان في ينبع والجبيل ٧٢.٢ مليوناً و ٧٠٠٠ مليون برميل من المنتجات المكررة على التوالي.

أما بالنسبة لمصفاة التصدير في رابغ التي تبلغ طاقتها اليومية ٣٥٢٠٠ برميل فيتوقع ان تبدأ انتاجها عام ١٩٨٨. وانتجت مصافي الاستهلاك المحلي في الرياض وجدة وينبع ١٣٦.٩ مليون برميل من المنتجات المكررة عام ١٩٨٦. كما أنتجت شركة بترولينز لتكوير زيوت التشحيم /لوبيزف جد/ ١.٧ مليون ريال من زيوت التشحيم/ بترولوب جده والرياض معا/ ١.٢٨ مليون برميل من زيوت التشحيم.

كما عالجت منشآت تجزئة سوائل الغاز الطبيعي الثلاث في الجعية وينبع ورأس توفرة ٥٨.٤ مليون برميل من البروبين و ٣٦.٢ مليون برميل من البوتان و ١٤.١ مليون برميل من البنزين الطبيعي. وتم في تشرين الاول (اكتوبر) ١٩٨٦ تشغيل معمل انتاج الكبريت وبنبع طاقته الانتاجية ٤٠٠ طن متري من ككل الكبريت للتصدير للخارج.

نمو القطاع الزراعي  
أما القطاع الزراعي فقد حقق نمو يقدر بمعدل بحوالي ١٤ في المئة عام ١٤٠٦/١٤٠٧ هـ بالإضافة الى معدل نمو بمعدل ١٣ في المئة عام ١٤٠٦/١٤٠٥ هـ.

وزاد انتاج الحبوب بما يقدر بـ ٢١.١٥ في المئة ليصل الى ٢.٧ ملايين طن خلال السنة الزراعية ١٩٨٦/١٩٨٥ بال مقارنة بـ ٢.٢ مليون طن عام ١٩٨٥/١٩٨٤.

وبلغ محصول القمح ٢.٥ ملايين طن من اجمالي هذا الانتاج. كما استمرت المملكة في احراز تقدم كبير في المجالات الزراعية الأخرى لا سيما في زراعة الخضروات والفواكه وانتاج الحليب ومشتقاته.

وارتفع انتاج الدجاج المحلي بمعدل ٧.٨ في المئة الى ١٩٨٥٢ طناً عام ١٩٨٦ م وأصبح لدى المملكة فائض قدره ١١٧٧٦ طناً من البيض للتصدير بعد ان بلغ الانتاج ١٣٨٠٧٥ طناً من البيض عام ١٩٨٦ اي بزيادة معدله ٤.٢ في المئة عن العام السابق.

وارتفع اجمالي كميات المياه التي انتجتها المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة الى ٤٨٦ مليون متر مكعب عام ١٤٠٧ هـ اي أقل بقليل من ثلث الاستهلاك المنزلي والصناعي الذي تستد هذه المياه لغراضه بصورة رئيسية. وللتوسع في استغلال مياه الأمطار تم إنشاء التي عشر سداً جديداً خلال عام ١٤٠٧ هـ وبذلك بلغ مجموع عدد السدود القائمة ١٨١ سداً. ويجري العمل حالياً في إنشاء تسعة سدود جديدة كما يجري اعداد تصاميم تسعة سدود أخرى.

بعد هذه للمحات السريعة عن مكانة الاقتصاد السعودي الذي يستمر في ادائه النامي الشامل بقيادة الملك فهد. وان جانبه الامير عبدالله بن عبد العزيز. ولي العهد. وسائر المسؤولين، تبقى الإشارة الى العون المالي والاقتصادي الذي قدمته وتقدمه المملكة للعالم الخارجي (الدول الشقيقة والصديقة) وهو جزء لا يتجزأ ليس فقط من نهضة المملكة الحضارية ودورها السياسي والاقتصادي والاقليمي والعالمي بل ومن اخلاقياتها الدينية والسياسية والاجتماعية. فقد جعلت المملكة من التضامن مع الاصغاء لشراء في خير الله عليها وفي ما حققته وتتحققه من معطيات التنمية بالجهود الوطنية.

فعل الصعيد العربي قدمت المملكة على مدى خمس عشرة سنة نحو ١٩ ألف مليون دولار للدول العربية الشقيقة كمعونات وقروض ومساعدات. وقدمت اكثر من ٢١ ألف مليون دولار كمعونات للدول الاسلامية في العالم.

واثبت تقرير دولي تم تقديمه لأول مؤتمر قمة بين دول الشمال افريقي والجنوب افريقي في العالم فقد قبل ست سنوات في مدينة كاتكون باللكسوند شارك فيه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز حيث كان ولياً للعهد آنذاك اثبت هذا التقرير ان المملكة تخصص ٦ ٪ من اجمالي ناتجها القومي كمعونات خارجية لدول العالم الثالث النامية واعتبرت هذه النسبة اعل نسبة تقدمها دولة في العالم من اجمالي ناتجها القومي كمعونات للدول المحتاجة.

الرياض - مكتب « الانوار »

بال مقارنة بـ ٢٧.٥٠ دولاراً في عام ١٩٨٥. وبلغ معدل الانخفاض ٦١.٧ في المئة عام ١٩٨٦ اذا ما قورن السعر بمستواه المرتفع وهو ٣٣.٤٧ دولاراً للبرميل عام ١٩٨٢.

كما انخفضت الواردات - قوب - خلال دورة الاشهر العشرة المالية ١٤٠٦/١٤٠٧ هـ بمعدل ٢٥.٥ في المئة الى ٥٠.٢ مليار ريال وصافي المدفوعات انخفاض الواردات في جميع السلع خلال هذه الفترة.

أما بالنسبة لعجز الحساب الجاري والعالم ٢٧.٧ مليار ريال في عام ١٤٠٦/١٤٠٧ هـ فقد كان اقل من نظيره في العام السابق وتم تعويضه جزئياً من التدفقات الراسمالية للقطاع الخاص من الخارج. وكان العجز الكلي في ميزان المدفوعات في عام ١٤٠٦/١٤٠٧ هـ اقل بكثير من العام السابق.

تطور النقل والمواصلات  
بعد الشؤون المالية البحث. ما هي نتائج من اداء بعض قطاعات الخدمات العامة والتطورات الصناعية والزراعية.

ففي قطاعي النقل نجد ان الطرق المعبدة والزراعية زالت خلال الدورة المالية ١٤٠٦/١٤٠٧ هـ بحوالي ٧٧٩ كيلومتراً و ٥٠٠٠ كيلومتر على التوالي.

وبذلك ارتفع الطول الاجمالي بنهاية الدورة لشبكة الطرق المعبدة في المملكة ليصل الى ٣١٤٣٩ كيلومتراً منها ١٩١٦٦ كيلومتراً طرق رئيسية و ١٢٢٧٣ كيلومتراً طرق ثانوية وفرعية. كما بلغ اجمالي طول الطرق الزراعية نحو ٥٩٢٢٦ كيلومتراً.

ولقد شهدت الخطوط الحديدية السعودية مزيداً من التقدم خلال عام ١٤٠٦/١٤٠٧ هـ حيث نقلت ١٦٥٨٧٨ مسافراً بالإضافة الى شحن ١.١ مليون طن من البضائع الجافة والوقود و ٢٤٧١ خاوية.

كما نقلت الخطوط الجوية العربية السعودية ١٠.١ ملايين مسافر منهم ٦٨ في المئة على الرحلات الداخلية و ٢٢ في المئة على رحلاتها الدولية بالإضافة الى شحن ١١٧٣١٧ طناً من البضائع.

وشهدت موانئ المملكة مزيداً من التوسع لتتمكن من متولة التجارة الخارجية للملاحة ولا سيما الصادرات غير النفطية الأخذة في الارتفاع. كما زاد عدد الارصفة في الموانئ التجارية والصناعية السبعة ليصل الى ١٧٠ رصيفاً. وبينما انخفض حجم الواردات التي جرى تخفيضها من هذه الموانئ بنسبة ٣ في المئة الى ٢٦.٣ مليون طن متري فقد زاد حجم الصادرات بنسبة ٣٩.٤ في المئة الى ٣٨.٨ مليون طن متري. وعلاوة على ذلك جرى تخفيض نحو ٤.٧ ملايين راس من المواشي و ٢٢٢١٨٨ سيارة ورتد الى الموانئ.

ووصل عدد المكاتب البريدية العاملة في المملكة الى ١٠٣ مكاتب بالإضافة الى ٦٤١ مكتباً متنقلاً. وتمت توسعة خدمة البريد. أتمت تغطية ١.٩ مدينة وقرية في المملكة و ٢٨ دولة اجنبية. وارتفعت طاقة شبكات الهاتف والتلكس في المملكة الى ١.٣ مليون خط هاتف و ٣٠٠٠ خط تلكس تغطي خدماتها ٣٣٩ مدينة و ١٤٩ قرية واصبحت المملكة ترتبط متافياً بـ ١٥٩ دولة. أما بالنسبة للتللكس فترتبط بـ ٤١ دولة.

التعليم والصحة والاسكان  
وفي مجال التعليم فإن عدد الطلبة من الذكور والاث ارتفع في جميع مراحل التعليم ٢.٤ مليون طالب وطالبة عام ١٤٠٦/١٤٠٧ هـ.

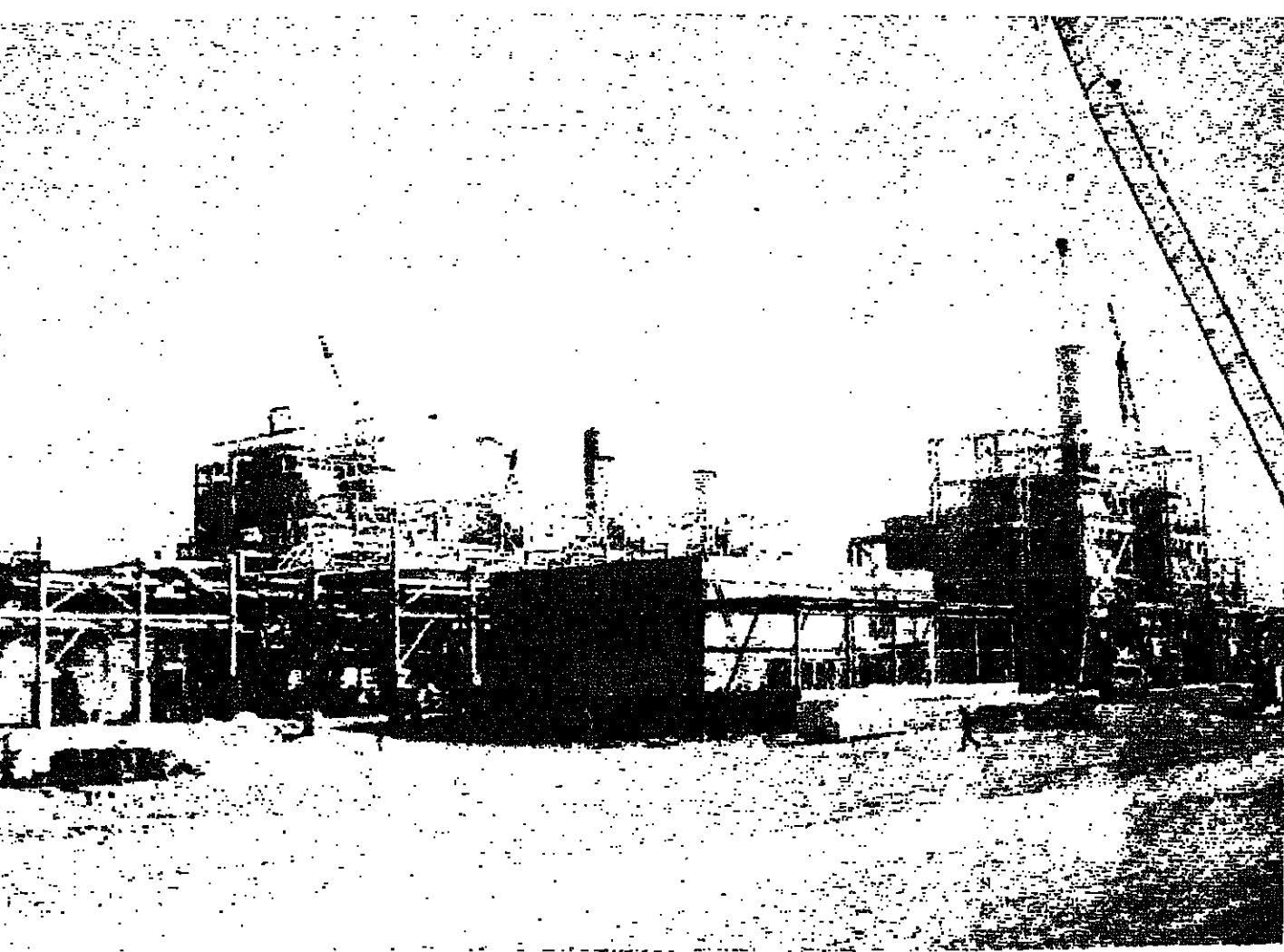
وصاحب هذه الزيادة في اعداد الطلبة زيادة في اعداد المدرسين والمؤسسات التعليمية. ونظراً الى ارتفاع عدد الطلبات بمعدل عال فقد ارتفعت نسبتهن الى ٤٣.٨ في المئة من اجمالي عدد الطلاب والطلبات.

أما في المجال الصحي فقد ارتفع عدد المستشفيات ومراكز الرعاية الصحية الأولية التي تديرها وزارة الصحة الى ١٤١ مستشفى و ١٤٢١ مركزاً عام ١٤٠٦/١٤٠٧ هـ مقابل ١٠٥ مستشفيات و ١٣٠٦ مراكز عام ١٤٠٥/١٤٠٦ هـ.

كما ارتفع عدد الاسرة في المستشفيات الى ٢٢٨٢٣ سريراً و ٢٠٧٩٦ سريراً كما تحققت زيادة كبيرة في عدد اعضاء الهيئة الطبية.

وقام صندوق التنمية العقارية خلال عام ١٤٠٦/١٤٠٧ هـ بصرف قروض بلغت قيمتها الاجمالية ٤١١١ مليون ريال منها نسبة ١٩.٦ في المئة لتمويل انشاء وحدات سكنية خاصة بنسبة ٦٠.٤ في المئة لتمويل ابناء سكنية لغراض الاستعمال. وبلغ عدد الوحدات السكنية الممولة بهذه القروض ١٣٨٤٣ وحدة.

وال جانب التقدم الذي شهده قطاع الاسكان. فقد حققت المملكة تقدماً سريعاً في مجال التطور العمراني وشمل ذلك مشروعات المرافق العامة تشتمل المياه والصرف الصحي وتزارة الصرف الصحي وتشييد واضافة الطرق وإنشاء الامكن الرياضية. وبلغت المصروفات الاجمالية على هذه المشروعات زهاء ١٠٠/١٠٠ مليون ريال خلال الدورة المالية ١٤٠٦/١٤٠٧ هـ.



قفزة جديدة للصناعة

## النمو التقديري

بالنسبة الى النمو التقديري. فإن وسائل الدفع سجلت نمواً معدله ٧.٠ في المئة خلال الدورة المالية ١٤٠٦/١٤٠٧ هـ بالمقارنة بمعدل نمو قدره ٠.٣ في المئة فقط خلال الفترة نفسها من العام السابق.

ويرجع هذا النمو المرتفع الى المساهمة الكبيرة وقدرها ٢٤.٥ مليار ريال / بالمقارنة بمبلغ ٢.٣ مليارات ريال في العام السابق التي نجمت عن الزيادة في مطلوبات المصارف التجارية من القطاع الخاص وصافي البنود الأخرى وجزء كبير من هذه البنود هو من التدفقات الراسمالية الاجمالية التي انعكست الى حد ما في نمو معدله ٢٧.١ في المئة في وداخ المقيمين بالعملة الاجنبية التي ارتفع نصيبها من ٣١ الى ١٧٩ في المئة بالمقارنة بمعدل ٨.٢ في المئة فقط منذ خمسة اعوام في عام ١٤٠١/١٤٠٢ هـ.

وقد ترجعت مساهمات التدفقات النقدية المحلية بواسطة الاتفاق الحكومي الى ٧١.٢ مليار ريال خلال فترة الاشهر العشرة المالية ١٤٠٦/١٤٠٧ هـ بالمقارنة بحوالي ٩.٩ مليار ريال خلال الاشهر الاثني عشر من العام المالي السابق. وحتى نهاية عام ١٩٨٧ سجلت وسائل الدفع بتعريفها الشامل نمواً معدله ٤.٩ في المئة حيث بلغت ١٦٩.٩ بليون ريال.

## المصارف

تصل الى قطاع البنوك حيث نجد ان مطلوبات المصارف التجارية من القطاع الخاص ارتفعت بحوالي ٢.٢ مليار ريال اي بنسبة ٢ في المئة. خلال الدورة المالية ١٤٠٦/١٤٠٧ هـ بالمقارنة بارتفاع نسبته ٠.٣ في المئة فقط خلال الفترة نفسها من العام السابق. والسبب الرئيسي للزيادة هو ارتفاع حجم القروض والاستثمارات.

أما بالنسبة للقروض فقد ارتفعت القروض المضمونة بمعدل ٧.٢ في المئة. بينما انخفضت القروض غير المضمونة بمعدل ١.٣ في المئة. وارتفعت الاستثمارات بمعدل ١٢ في المئة بينما انخفضت السندات المضمونة بمعدل ٢١.٢ في المئة. وبنهاية عام ١٩٨٧. بلغت مطلوبات المصارف التجارية من القطاع الخاص حوالي ٥٨.٨ بليون ريال. وراحت الموجودات الاجنبية للمصارف التجارية بحوالي ١٣.٩ مليار ريال. وبما ان مطلوباتها الاجنبية ارتفعت ايضا بحوالي ٢.٢ مليارات ريال. فقد ارتفع صافي موجوداتها الاجنبية بحوالي ١.٨ مليار ريال اي بنسبة ١٧.٢ في المئة. وهكذا لم تستخدم المصارف الا ثلث مواردها الجديدة لزيادة صافي موجوداتها الاجنبية. واستمر الاتجاه التصاعدي في الموجودات الاجنبية للمصارف التجارية بنهاية عام ١٩٨٧ ارتفعت موجوداتها الاجنبية بنسبة ١٨ في المئة حيث وصلت الى ١.٢ بليون ريال.

وهناك زيادة مجموع ودائع للمصارف التجارية بحوالي ٨.٦ مليارات ريال اي بنسبة ٧.٢ في المئة خلال فترة الاشهر العشرة المالية من رجب ١٤٠٦ هـ لغاية ربيع الثاني ١٤٠٧ هـ بالمقارنة بانخفاض قدره ٠.٩ مليار ريال اي بنسبة ٣.٨ في المئة خلال الفترة نفسها من العام ١٤٠٦/١٤٠٥ هـ.

وساهمت جميع فئات الودائع ولا سيما ودائع المقيمين بالعملة الاجنبية. في الزيادة التي حققتها الودائع المصرفية. وبنهاية عام ١٩٨٧ ارتفع اجمالي وداخ المصارف التجارية الى ١٢٩.٣ بليون ريال مسجلة نمواً مقداره ٨.٢ في المئة بالمقارنة بعام السابق.

ووسعت المصارف التجارية شبكة فروعها بافتتاح ٢٠ فرعاً جديداً. وبذلك ارتفع مجموع عدد فروعها الى ٣٢٧ فرعاً. ولعل هذا أحد العوامل التي ادت الى زيادة نسبتهن ٧.٢ في المئة في اجمالي عدد الشبكات التي جرت مفاضتها في غرف المقاصة السبع على رغم عملية التكيف التي شهدتها الاقتصاد وانخفاض نسبته ٢٩.١ في المئة في القيمة الاجمالية للشبكات.

وفي ضوء ما جاء في التقرير السنوي لمؤسسة النقد العربي السعودي فقد بلغت القروض الاجمالية التي صرفتها مؤسسات الاقراض المتخصصة زهاء ٧.٢ مليارات ريال بينما بلغت نسبة تسديدات القروض ٣.٣ مليارات ريال. وبذلك بلغ صافي قيمة القروض المصروفة ٤.٩ مليار ريال اي حوالي قيمة القروض نفسها التي صرفتها المصارف التجارية. وبلغ حجم القروض القائمة التي منحها هذه المؤسسات زهاء ١٦.٧ مليار ريال بنهاية ربيع الاول ١٤٠٧ هـ اي ثلاثة اضعاف مطلوبات المصارف التجارية من القطاع الخاص تقريبا.

## الصادرات والواردات

انخفضت قيمة الصادرات النفطية للعام الخامس على التوالي لتصل الى ٥١.٠ مليار ريال خلال عام ١٤٠٦/١٤٠٧ هـ مسجلة هبوطاً معدله ٤٠.٤ في المئة عن قيمتها في العام السابق بالرغم من ارتفاع طفيف في حجمها.

ولا يرجع ذلك الى ان اسعار النفط العالمية خلال عام ١٩٨٦ شهدت تقلبات مفاجئة فحسب، بل تعرضت ايضا لهبوط حاد. فقد انخفض متوسط سعر الزيت العربي الخفيف بمعدل ٣٣.٣ في المئة الى ١٢.٨٣ دولاراً في عام ١٩٨٦

## حقوق الاقتصاد السعودي في الستة الماضية . ومقارنة بال سنة ١٩٨٦ . نمواً

اجلياً . ويتوقع ان يكون هذا النمو افضل في العالم الحالي . وبشكل يمكن معه القول ان الاقتصاد السعودي بدأ يتجه نحو الافضل منذ العام ١٩٨٧ . ويوضح السيد محمد ابا الخيل . وزير المالية والاقتصاد السعودي . انه كانت في طور بناء التجهيزات الاساسية وتوسعة المصانع الاساسية مثل مصانع التكوير والبتركيماويات . وفي الوقت نفسه كان القطاع الاهل ينمو من خلال تعامله مع الحكومة والحوافز التي تقدمها . وقد شهد هذا القطاع خلال السنوات الاخيرة توسعاً هائلاً وما يزال مستمراً . اضاف الى ذلك ان معدل التضخم في المملكة العربية السعودية سلبى . بمعنى ان الاسعار ما زالت تنخفض . في حين ان بعض الدول النامية يعاني من شسب تضخم هائل . ويقول الوزير ابا الخيل ان الملك فهد بن عبد العزيز من اكثر قادة المجموعة العربية اهتماماً بومياً بالتنمية سواء داخل المملكة او بالتعاون مع الدول النامية لدعم خططها التنموية . وتميز خادم الحرمين الشريفين بخبرة طويلة وبفائتي فأن خبرته . في ما يدور في المملكة ومعرفته بالاحتياجات وبالشخص والعرف واسعة . جعلته قادراً على متابعة الامور واتخاذ القرارات الحكيمة والصحيحة في الوقت المناسب .

بدوره . السيد حمد السبيري . محافظ مؤسسة النقد العربي السعودي . اشار الى ان الاقتصاد السعودي اكمل فترة التكيف وبدأت القطاعات المختلفة تستعيد نموها بعد ان تكيفت مع مستوى النشاط الاقتصادي الحالي . فالقطاع غير النفطي استعاد نشاطه في العام ١٤٠٧ - ١٤٠٨ هـ . اذ بعد ان اجتاح هذا الاقتصاد مرحلة التكيف التي كان لا بد له ان يمر بها نتيجة انخفاض الاسعار العالمية للنفط . اظهر العام الماضي معدلاً ايجابياً للنمو في القطاع غير النفطي . وهو معدل يدل على ان الاقتصاد السعودي أصبح يتجه نحو النمو بمعدلات اكثر واقعية من تلك التي عكستها قترات النمو المتسارع . وهي معدلات يعكس الحافطة عليها واستمرارها . ولا شك في ان القطاع الاجمالي في المؤشرات الاقتصادية يؤكد الاتجاه الصحي للاقتصاد في المستقبل .

## التغيرات الهيكلية في الاقتصاد

وفي الوقت الذي اخذ فيه النشاط الاقتصادي يستقر على مستويات تتناسب مع حجم الاقتصاد واحتياجاته بعد استكمال بناء تجهيزاته الاساسية . تحققت تغييرات هيكلية في الاقتصاد السعودي جعلته اكثر متانة ونضجاً واكثر على تحقيق نمو ذاتي مستقر . ويتجلى ذلك في المؤشرات الهامة الاتية .

اولاً : ارتفاع نصيب القطاع البنوي في الناتج القومي اجمالي من ٥/٥٠ قبل عشر سنوات الى ٢٠/٣٠ في العام الماضي . ومع ان البنوي ما يزال اهم قطاعات الاقتصاد . الا ان تراجع نصيبه يدل على نجاح سياسة تنويع القاعدة الاقتصادية . وعلى نمو القطاعات الاقتصادية الأخرى .

ثانياً : ارتفع نصيب القطاع الخاص في الدخل القومي من ٢٠/٣٠ قبل عشر سنوات الى ٢٩/٤٩ في العام الماضي . وهو مؤشر آخر على تطور الاقتصاد وعلى سياسة تشجيع القطاع الخاص وتنميته .

ثالثاً : ارتفع حجم الصادرات غير البترولية من ١١٨ مليون ريال قبل عشر سنوات الى ٧٩٦١٦ مليون ريال . مما يزيد في تنوع مصادر الدخل من العملات الاجنبية كما انه يؤكد على نجاح سياسة توسيع القاعدة الاقتصادية وبقليل من الاعتماد على تصدير سلعة واحدة . كما ان ذلك مؤشر على مدى تحسين الكفاءة والموافق التنافسي للمنتجات الوطنية .

رابعاً : تزايد الانتاج المحلي بحيث أصبح يلبي قدراً كبيراً من الاحتياجات مما حد من الاعتماد على الاستيراد من الخارج . فقد شكلت الواردات نسبة ٤٣/٤٣ فقط من الطلب الاجمالي خلال العام الماضي في حين كانت قبل عشر سنوات تشكل ٧٠/٧٠ من الطلب الاجمالي .

خامساً : أصبحت قطاعات الزراعة والصناعة والبتركيماويات تحتل مكاناً اساسياً في تنويع الاقتصاد السعودي . وفي العام الماضي نما القطاع الزراعي بنسبة ١٤ في المئة وتضاعفت مساهمته في الناتج المحلي اجمالي من ٣ في المئة قبل حوالي عشر سنوات الى ٧ في المئة في العام الماضي .

وأصبحت الصناعات التحولية بما فيها البتركيماويات تساهم بحوالي ١١ في المئة من الناتج المحلي اجمالي بالمقارنة مع ٣ في المئة قبل عشر سنوات . سلباً : ارتفع حجم العملة السعودية المتعملة والدريه . كما زادت نسبتهن الى اجمالي القوى العاملة بشكل ملحوظ .

## الاداء الشامل للاقتصاد

سجل نمواً ايجابياً العام الماضي

منذ ايام قليلة تسلم الملك فهد التقرير السنوي لمؤسسة النقد العربي السعودي لعام ١٩٨٧ (١٤٠٧ هـ) فأكاد أنه على رغم ان دخل المملكة من النفط كان يزداد انخفاضاً مع انخفاض اسعار النفط العالمية . الا ان المملكة العربية السعودية ما تزال تسير بخطى مستقيمة . وناظر الى تؤدي هذه السياسة الى زيادة النمو والتكيف مع الأوضاع الاقتصادية الدولية .

ووفقاً لتقرير مؤسسة النقد العربي السعودي فقد كان الاداء الشامل للاقتصاد السعودي خلال العام الماضي افضل من العام الذي سبقه حيث سجل الناتج المحلي الحقيقي - النفطي وغير النفطي - نمواً ايجابياً معمله ٤.٧ في المئة . في اغلب أربعة اعوام من التكيف الاقتصادي المستمر . ويعود السبب الرئيسي لارتفاع الناتج المحلي اجمالي . الى ارتفاع مساهمة القطاع النفطي في الناتج القومي اجمالي بنسبة ٢٩.٦ في المئة . وعلاوة على النمو الذي حققه قطاع النفط فقد ساهم عاملان اخران ايضا في تحسين اداء الاقتصاد خلال العام ١٤٠٦/١٤٠٧ هـ وهما التدفقات الراسمالية للقطاع الخاص الى المملكة والائتمان الذي قدمته المؤسسات المالية . وانخفضت ايرادات الحكومة بمعدل ٤.٢ في المئة من ١٣٣.٦ مليار ريال في عام ١٤٠٦/١٤٠٧ هـ الى ٧٦.٩ مليار ريال خلال الدورة المالية ١٤٠٦/١٤٠٧ هـ / عشرة اشهر / .

كما انخفضت ايرادات المملكة من النفط الذي يعتبر المصدر الرئيسي للإيرادات الحكومية . بنسبة ٥.٢ في المئة خلال الدورة المالية بينما انخفضت الإيرادات الأخرى بأقل من نصف هذا المستوى . ونظراً الى الانخفاض الكبير في الإيرادات الحكومية . فقد انخفض ايضا الانفاق العام خلال الاشهر العشرة للدورة المالية ١٤٠٦/١٤٠٧ هـ فبلغ ١٣٧.٤ مليار ريال واستحوذت المصروفات الجارية على ٩٨.٩ في المئة من اجمالي مصروفات المشروعات ٣٨.٥ مليار ريال .

كما ان الاتجاه التنازلي المطرد الذي تميز به معدل تغير الاسعار عبر السنوات الماضية . استمر في عام ١٤٠٦/١٤٠٧ هـ .

وقد واصل الرقم القياسي لاسعار المستهلكين هبوطه مسجلاً معدل انخفاض نسبته ٣.١ في المئة عام ١٤٠٦/١٤٠٧ هـ بالإضافة الى الانخفاض الكلي والبالغ معدله ١٢.٩ في المئة عبر السنوات الثلاث السابقة .

وفي مجال القطاعات الانتاجية تأكد استمرار القطاع الخاص في تحقيق نمو ايجابي في ثلاثة قطاعات وهي : الزراعة والمرافق /الكهرباء والغاز والمياه / والصناعة / تكرير النفط والصناعات الأخرى / .

وقد فاق القطاع الزراعي اداءه في العام السابق مسجلاً معدل نمو قدره ١٤ في المئة وحقق قطاع الكهرباء نمواً معدله ١٠.٠ في المئة بينما شهد القطاع الصناعي نمواً طفيفاً معدله ٨.٢ في المئة .

ويرجع ذلك . بصورة رئيسية الى تحقق معدل نمو قدره ٢.٢ في المئة في تكوير النفط . وخضعت جميع القطاعات الأخرى للاقتصاد الخاص غير النفطي في معدل نموها وكان اعلاها في قطاع البناء والتشييد واقلها في قطاع الصناعات الأخرى غير النفطية .

## السينما

### كتاب التيتانيك في «غرائب الصدف»

لم تكن صدف تلك الرفقة التي ذهبت ذات مرة لمشاهدة الفيلم الذي لاقى رواجاً منقطع النظير قرابة زمان إنتاجه، ومضى الوقت دون أن تخرج تلك الصور مخفية لشدة الهول الذي لحق بذاك البخرة الجارية، وهي تقف في اللجة نتيجة اصطدامها بجبل من الجليد.

والآن يطالعني كتاب «غرائب الصدف»، الذي شدني غوانته فقراته، وإذا ما ذكر طي دفتي عن غرق التيتانيك لا يقل فظاعة وهو لا عما رآه عيني أثناء عرض الفيلم. وبحثت أقرأ، وراحت الصور المروعة تتوالى... مجسدة في بصيرتي أكثر مما توقعت، وكان لكل كارتة صورة مطابقة، رغم تفاوت الزمن.

أترأه القدر يقسو بين الحين والآخر، فينزل نكبة في بعض الناس؛ يترد صداه على مدى أجيال؟  
وتتوثر رغبة الكبار من أدبائنا... فيهربون للحديث عنها شعرا أو قصة، ومهما يكن فالكرات تشعشع لها الأبدان. لكن التراثي التشبيك كان له في القضية كتاب، كلفه أبحاثاً متمية كأي استقصاء لعالم التراث... فكان فيه ما شدني لمعرفة مضمونه، والتعجب بكل سطر من سطوره. ولم أدمش إذ لمست أن الأيام طمست أخبار أبناء وطني كما يحدث في أغلب الأحيان. لكن القريب أن يعدم الكاتب جوارح مصورة لاستقصاء أخبار المهاجرين، وهم أكثر يصعب تداومهم أو تحديد الأمكنة التي يستقرون فيها، لأن طموحاتهم تحملهم إلى التفتت حيث يتوثر العيش الراغب والمجال الرحب ومن ثم يستقرون... لا شك أنه لس حقا مضمونا، ربما عن غير قصد، إنما غير المقصود لا ينبغي أن يضعف في الغياب ما له شأنه. وما إن سمع باسم أحد اللبنانيين الناجين حتى فرغ وعمل على استقصاء كل ما يتعلق بأخبار تلك الحادثة على يوفيق من بقي على قيد الحياة من ركاب السفينة المحطونين بالنجاة، ويكن بذلك قد نال جزاء سعيه المضني. ويظهر للعالم أن شعبنا، وإن اضطره ضيق ذات اليد إلى السفر في الدرجة الثالثة، يبقى جديرا بالاهتمام والاحترام، فاحلالم المفروض قسرا، لا ينبغي محق الوجود بتفضيل تعداد الأشياء قبل البحث في مقصورة بعيدة ضمت العدد الأكبر من أبناء الشعب الطموحين. وشاعت الأيام أن لا يفهم النسيان، فيثبت من نصب نفسه مرفعا عن قضيتهم، جاعرا بها بوجه الملا، متحديا عمق اللجة التي ابتلتهم، جاعرا بشجاعتهم وأصفا موقفهم الشرف لحظة مواجهة الموت للحتم.

ولا شك أن جدية التققيب... أعطت صورة واضحة فادهشت القراء، وأفرقت الناجين، ورسخت في ذهن كل لبناني أن حقنا لن نكون مهدورا مهما طال الزمان.

ويستأوى أبناء الرحلة في الحقوق وإن غابوا، البخارة الجارية التي لا تحرق ولا تفرق، غرقت وخيبت آمال ركابها، فازدقت أرواحهم وغتيمت في القمم الربوب دون أن تفرق بينهم، إلا عدا قليلا كثر له الغلبة على أصعب كارتة.

صفحة كثيرة كانت قد تناولت الموضوع، لكن أحد المؤلفين وهو البريطاني «ولتورود» أرقق كتابه بلائحة ذكر فيها أسماء الناجين والمفقودين، وشاعت الصدف مرة أخرى أن يحصل المؤلف على نسخة من الكتاب، فراج يوسع بحثه على ضوء الحقائق المتكورة، ويكل سعيه بالنجاح... أما الضاحك فكانت قاسحة، وطفئت أخبار تلك البخارة وويلاتها على تاريخ الحرب الكبرى.

والناحي الوحيد الذي لم يحتج إلى مساعدة كان ذلك الشاب الذي قذفته مياه البحر لحظة انفجاره.

أما مؤلف الكتاب فهزت غيرة أخبار لم تات إلا على ذكر ركاب الدرجة الأولى، وجدهم من عظماء الأشراف، والثراء لا يقتصر، بفرقه، على المال وحده، بل على كل عمل نبيل ياتيه الإنسان.

فإن حقوق الآخرين، والصفحات مليئة بالأرقام التي تتراكم وأسماء الأشراف أو تكون إحصاء لحصول البخارة من المائل والرائش، لا شك أن هذا ما أثار غيرة، فاجتهد، وأعاد لإيادته ذكرى التي وأخوة وأحبة كانوا قد فقدوا، فقال تقدير الكثيرين... وكتب للتاريخ صفحة مشرقة.

**دنيا المر**

**أندريه بروتون في الأعمال الكاملة**  
عدد... الماغازين لتيثيريه... الباريسية قبل شهر وصلنا قبل أيام وفيه ملف عن الشاعر أندريه بروتون بمناسبة بدء صدور أعماله الكاملة ضمن مجموعة... وليباد... في منشورات غيليار حيث الوجود المتعدد لكل كاتب شاعرا، نالقا ومثاقلا، ومؤسساً للفن... أندريه... أحدث تغييرات جذرية وعميقة في حركة الفنون العالمية.

والأعمال الكاملة لأندريه بروتون ستصدر بإشراف مرغريت بوني وهي تراعي التسلسل التاريخي الذي صدرت فيه مؤلفات بروتون... ويتضمن المجلد ثلاث أقسام: الأول يحتوي على كتابات مرحلة الشباب من عام ١٩١١ إلى عام ١٩١٩ والثاني ينتج على... الحقل الفلسفي... والثالث... القسم الثالث... يد... ولانجا... ويتضمن... أعمال... إضافة إلى... السريالية... وفي الملف أيضا... الأناثور... والإعمال غير المنشورة... الأناثور... ونصوص... نشرها بروتون في صفح عدة ومجلات ولم يصدرها في كتب وهي مزيج من النصوص التي تذهب من القصة الشعرية إلى الاقتحاف بالذكى الحسن للهرستورا... أما... الأعمال غير المنشورة... اقتحاف خصوصا من قصائد... منشورات وتصريحات... بروتون في كتاب... يذكر أن بروتون ولد في ١٩ شباط عام ١٨٩٦ في تشينواي (أوين) -فرنسا وتوفي في ٢٨ أيلول ١٩٦٦... والمعروف أن مرغريت بوني هي صديقة بروتون ومؤلفة كتاب مهم عن ولادة الغامرة السريالية (أعيد نشره) قبل شهرين في منشورات جوتي كوتي.

**يحتفل بالذكرى الأربعين لقيامه**  
علم في باريس أن المعهد العالي للدراس... وهو مؤسسة غير حكومية ملققة باليونيسكو... سيحتفل من ١٧ حزيران بالذكرى الأربعين لقيامه في براغ وهي المدينة التي شهدت ولادة المعهد عام ١٩٤٨... ويذكر أن فرنسا وبريطانيا وتشيكوسلوفاكيا كانت من الدول الأعضاء التمثلي المؤسدة للمعهد العالي للدراس الذي مقره في باريس وله مراكز في ٧٣ بلدا... والمعهد الذي يتولى الفرنسي أندريه لوي يبريقني ادارته كان وراء إنشاء مهرجان الامم عام ١٩٥٧ الذي يعاد النظر حاليا في صيغته.

## مع الإديبة ناديا الجدي نويض : يقظة الاعم من يقظة كتابها وشعرائها



ناديا الجدي نويض مع عمر ابو ريشة

ولا نشي أن كرامة الوطن من كرامة الأديب، وليكن كبرياءه حفلا مشجعا للانطلاق، ومن هنا اتوجه بالتحية لرئيس الاتحاد... على سعد طلبة منه كصاحبة كلمة أخذ مبادرة سريعة وفعالة تجاه الأديب والشاعر والكاتب اللبناني. لآخر الجدي عندئذ؟

بعد مساء في بلادي، وقبلت لقاء تحت الطبع كتب بكلمات من ذهب، ودمع وكوش، مجموعة قصص قصيرة وأخيرا أعد مجموعة اسمها «زهرات الفداء» تتكلم عن سناء محبتي ولولا عبود وغيرهم كثيرات اللواتي يفخر بهن الوطن.

كلمات من ذهب، يتكلم عن الحكم وامثال وطرائف غريبة وشريفة، هذه الحكم تتناولها حضرة الشعوب التي جاء بها الفكر المفكرين والعلماء شريفة وغريبة، ونجد أن الأمثال تحل مركزا مرموقا في حضرات الشعوب، وجدت مع وجود الإنسان. عالجت مختلف أمور الحياة كما يظهر ذلك من الأمثال. لقد سبق أن الإنبياء ركزوا على الأمثال والحكم وأوردوها بهدف إعطاء درس من الأرفاد والعلم والتوجيه والتوجيه.

فقد قيل: فكيف من الإنبياء تروى الشاهد والمثل.

**خالد اللحام**

**الثامن والعشرون**  
من مجلة «الكرمل»

صدر العدد الثامن والعشرون من مجلة «الكرمل» الفصلية وفيه افتتاحيات أحدها لوزير التربية الدكتور سمير دويش وثانية لسكرتير التحرير سليم بركات ومواد مع نزار قباني ودراسات ومقالات شريفة للشاعر الفرنسي الراحل رينيه شار وقصائد وقصص.

الاقتحافان هما معا متجعي إلى روح الشاهد خليل الوزير «أبو جهاد» الذي اغتيل في تونس في ١٦/٨/٨٧، وتحت عنوان خليل الوزير ومرارة الحيرة، كتب دويش مقالته وفيها... لا شك مكانة، أنه منتشر كالأنهار التي تعرف مصيها ولا تعرف ضفافها، وهو رمز لكل ما هو حيوي في حياتنا الحرة من انضباط التقاليد... إلى هذا الحد يستمتع الرجل الزاهد أن يتحول إلى مجتمعة. لم تفقد بعد لاته لا يزال بيتنا ومعنا حارسا لحرم الحلم، مستفاد أكثر هناك، حين يهني، بعضنا بعضا بالنصر ولم نجد بيتنا.

وفي العدد حوار غني وصاحب مع الشاعر نزار قباني يتناول جواب من تجربته بصرحة بالغة تحت عنوان كتبت بقلبي وما هي مفاتيحي... وفي الحوار نذكر مسرحي للكاتب العراقي فؤاد التكريتي بعنوان «أوديب الملك السعيد»، وهو استأثر تاريخي على الحاضر.

أما الدراسات فهي للباحث الفروي على الشوك شي من الزمن، وللناقد محمد لطفي البوسفي لحظة المكافحة الشعرية، وزميله المغربي محمد علوط، والتواتر السريدي في الخطاب الروائي.

والى الدراسات مختارات شريفة للشاعر الفرنسي الراحل رينيه شار بعنوان «مختارات مختارة فائده الماده» وهي من مراحل مختلفة من تطوره الشعري قام بترجيحها عن الفرنسية كالمجهد، وفي العدد اثنتا عشرة قصيدة من الطبل في القصيدة، لمدوح عدوان، وقصيدة للشاعر، لحمد القيسي، والآنسة، لمدوح عدوان، وسجل المراهق، لهادم شفيق، واليوم، لرامس المدوين، والدوي، لنيل ياسين، ومشكك لا يحلم بشيء، لسيف الرحبي، وبطيرة تائمة، لنذر عامر، وآخر الكلام، لعبد الرحمن بو عوي، وقصيدة، لمة خليل، وكبرياء التراب، لاراييم اليريس، ومهد قصص، لجاك الاسود.

وفي العدد أربع قصص، لمطر لعبد الحكيم قاسم ومراسيم لاضهاد القلب، لمدوح شقير، وحادث مؤسف، لاحمد شمس الدين، و«في الجبري»، لخيري عبد الجواد، وياليا نص طويل كتبه الشاعر اليوناني نيكوس كازانتزاكيس من وهي رحلته إلى فلسطين عام ١٩٢٧ وتور باب «أقواس»، الذي يترصد نضال أحدهما لتدوير دوستوفسكي بعنوان «ميكاف أبو حنتر» دون بنطال، وهو رسالة بين وبين بعض معاصريه تلقى الكثير من الضوء على أزمات هذا الروائي الكبير، والنص الثاني للإيطالي أنطونيو غراسي عن مسرح بيراندولو.

وفي العدد أربع قصص، لمطر لعبد الحكيم قاسم ومراسيم لاضهاد القلب، لمدوح شقير، وحادث مؤسف، لاحمد شمس الدين، و«في الجبري»، لخيري عبد الجواد، وياليا نص طويل كتبه الشاعر اليوناني نيكوس كازانتزاكيس من وهي رحلته إلى فلسطين عام ١٩٢٧ وتور باب «أقواس»، الذي يترصد نضال أحدهما لتدوير دوستوفسكي بعنوان «ميكاف أبو حنتر» دون بنطال، وهو رسالة بين وبين بعض معاصريه تلقى الكثير من الضوء على أزمات هذا الروائي الكبير، والنص الثاني للإيطالي أنطونيو غراسي عن مسرح بيراندولو.

إذا كانت مؤسسة من المصالح التي المت بنا في بيروت في السنوات الحافلة الأخيرة، فلما جاءت هذه المؤسسة خلال منظر ثقافي، انطلق بعضها لم ترقف، واستمر البعض الآخر وثيا في مسيرته، ويسارع بعض ثالث في خطاه وكأنه يسعى إلى تحطيم الزمن.

ومن هذه المنابر التي كان لنا شرف المشاركة بالحوا فيها، كان لقاء الجمعة الثقافي، والملق بالادبي، وأخيرا «الرافعة الأدبية» وحول هذه الأخيرة كان لنا لقاء مع السيدة ناديا الجدي نويض التي تستضيف الرافعة كل يوم اثنين في قاعة اللجنة للتنمية المجتمعية الخيرية الرومية التي تشرف عليها، وهنا بعض من حوار طويل حول «الرافعة»، و«الادب» - ما هي أهمية الروابط الأدبية براءك؟

□ ما الطبيعي أن تكون للروابط الأدبية أهمية وأهمية كبرى... فهي تزيد روابط الصداقة والانفتاح والمعلومات وتبادل الآراء من خلال انتاجها من شعر أو من أدب يساهم في معركة المصير والوطن لأن الأديب هو لسان حال وطنه ويسهر بمشاكل الوطن والحاضر وهذا ناتج طبيعيا عن حساسية الثقافة وشعوره العميق. وتلق على عاتقه مجموعة من الآراء التي يجب أن يقوم بها دور التوعية واعني التوعية عبر الكلمة التي هي سلاح ذو حدين. ومن هذا البندا انطلقت «الرافعة الأدبية» التي تأسست منذ سنة، وهي تتألف من عدد من الشعراء والمفكرين واصحاب الكلمة أكثر منهم على سبيل المثال الأستاذة عصام العريضي، فؤاد الخش، ملك حمدان، نديم الخش، أمين النديم، فضل الإمين، أحمد أبو سعد، الدكتور سامي مكارم، وغيرهم... فلا يلبث أو الشاعر دور فعال في التوعية وذلك عبر الكلمة لأنها السلاح والبارود وهو دور مهم في المجتمع كالفن الذي يضيء الظلمات. إضافة إلى أنه يوعي قومه على الحقيقة لأنه الوحيد المتجرد لليس هناك من أدب يركض وراء المدة.

أساس حسبي يستطيع أن يقبل المقاييس، بغير المواقف بكملة التي هي انقلاب فجر وأعد أن تحضر النفوس هي مسؤولية الأديب في وطنه، ثورات كثيرة في العالم كانت مركزية على الشعراء والأدباء، لذلك أشعر دائما أن الرافعة والمنادى كله سمو ومعرفة. أعز بصادقة الأدباء والشعراء لأنني غنية بهم ومعهم، تشدني إليهم روابط روحية خفية وكانت جزءا مني، هم الذين أفرغوا منها القوة والقدرة فكلما غرقت في البحر أحسست بالجوهر أكثر.

**دلالات النهوض**  
هل هناك من دلالات على نهوض في هذه الروابط والمقالات خاصة في هذه المرحلة التي يمر بها الوطن... هذه الروابط تزداد كثيرا في هذه السنوات الحافلة التي يمر بها الوطن، أصبح للادب دور نشيط بكملة، يتألم أكثر من غيره، هو قنديل المعرفة والحبة والتحدى، عطائه عطاء متجدد، يريد دائما تقديمه للقائين في الرافعة والمنادى اعطينا فرصة وشهدت همة الأديب باكتشاف الإله تولد العبقري في بعض الأدباء والشعراء، الالم مطلق الثورات الشعبية أو الوطنية أو القومية، لذلك في هذه المرحلة زادت نسبة هذه الروابط الأدبية، وهذا يدل على يقظة لم تعرف في الماضي كما هي الآن. هذا الضبط الأدبي شبيه بجذول الماء الذي يخترق الصخر ببطءه قوة التي تظهر من كلف الظلمات والأدب لا يتوقف الظلم والظلمة، بمعنى آخر الأديب والحروب تصنع العبقري والمقاومة وتزيل عوائق الحياة، تعلم الناس طريق المقاومة والرفض للواقع الاحتلالي الاستعماري نظام (النظام)، كل ذلك يقع على عاتق الكاتب والأديب لأنهم جزء من الخالق، هناك صلات روحية مع الله لذلك نجد أن ظهور الروابط هو دليل خير وعافية.

هل يمكن لهذه الروابط أن تكون أكثر من جلسات لا ترتبط بالواقع فقط (جلسات كلامية)؟  
□ هل هناك من الناس تعتقد أو تفكر بأن الجلسات الأدبية هي عبارة عن جلسات ترفيهية وهذا نقيض هذه الغاية في خطا لأن عمل الروابط الأدبية هو عمل مثمر يقوم على دراسة الواقع والحالة المصرية التي تعيشها وعلى تبليغ الآراء والتحول والاساليب التي يجب عليها على الشعب الفخلف على مصره، دراسة الروابط الأدبية هي رابطة للتصدي والمعرفة فالتاريخ يبقى دائما مرآة الوطن والأمة عليه حمل مسؤولية كثيرة لأنه المحور أو الحجر الاساسي في بناء الامم والشعوب.

**دور الأدباء**  
ألا أي مدى يمكن القول أن الكاتب والأديب والشاعر في ظل الحرب كان لهم دور وثقافتوا معه أو كانوا هامشين؟

□ لم يكن هؤلاء الأدباء على الهامش إطلاقا بل كانوا في قلب المعركة، هناك خطوط دولية أكبر من الكتب والأدباء ولا يستطيع أن يواجهها بل يواجهها أكبر من الكتب والشعوب المتحررة ولا يحلج إلى تجاوب الشعب منه، تالم ولا يزال لغاية اليوم يصيب الغالة في النضال، أتمنى من كل قلبي أن يتولى يوما ما رئاسة الجمهورية اديب لأنني اعتقد أنه في هذه الحالة ستجانب كل ما هو شبيه لأنه أولا وأخيرا يملك احساسا مرفقا ومحبة، فلو حكم لاطى سلام ومحبة ومسؤولية بالوقت نفسه، له حرية في إطار المسؤولية ومسئولة الواقع.

يقظة الاعم هي وليدة يقظة كتابها وشعرائها هي القوة التي تقسم مصر الامم والوطن وتمكنها من بلوغ أهدافها الكبيرة، مصر الكاتب مرموز بتحررها في الأول، عالم يسمو للابداع والانتاج الذي يفرغ الامة إلى الوطن، وأنا اومن بعمله لأن الكلمات تثيرها الروح والادب يخلقها أعصابها كل ما ضحي الإنسان وعمل يكون جديرا بالاحبة وإفراحها.

□ ما هي المشاكل التي يواجهها الأديب أو الكاتب والمقابلة في ظللة الكاتب؟ وثانيا ما هي سبل الحل المناسبة؟  
□ من أهم المشاكل التي يواجهها الأديب بشكل عام كلمة الكاتب لأنه لا يملك قنطرة التي أفضل وجودها، هذه القنطرة تكون ملحا للكاتب والأديب تساعد على طبع انتاجه، كما عليها أن تتوق بعض الكاتب الذي ليس لهم القدرة على طباعة انتاجهم، تتوق مساعدتهم عن طريق البيع فلا تعود تقتل فيهم الكثير من الطاقات، وأنا أعرف معرفة شخصية عددا من العقائقة والكاتب الذين لا يملكون القدرة المالية لطبع كتبهم، ومن هنا أرى ضرورة إقامة نقاشات حول طبع كتبهم بعيدا عن الشقة التي ستؤهلهم بدون شك مللا أن الأديب يملك ثروة مخزونة فيه فلماذا لا تساعده لتجديدها أو بإلاحي إظهارها.



زينة ورقصة تعبيرية

## «أصداء» كركلا في اميركا

### مفتاح مدينة وترحب ووسام

خلال شهر ايار الغلت، جالت فرقة كركلا للرقص الشعبي على شمع من كبرى في الولايات المتحدة الاميركية حيث أقامت حفلاتها الراقصة بعيدا عن الأجواء القاتمة التي تسيل على لبنان.

حضر هذه الحفلات أفراد الجاليات اللبنانية والعربية، كما أن المغتربين اللبنانيين تعمدوا دعوة الكثير من الأميركيين لأعضاء صورة راقية عن لبنان والمفهوم الحضاري للشعب اللبناني. كان الجمهور بعد كل عرض يصفق وقولا ويهتف عاليا للفرقة والفرق القادمين من ارض الوطن الحبيب.

وفي لوس انجلس قدمت لجنة الثقافة الاميركية الى الفرقة وساما تقديريا كما قدم لها مفتاح المدينة موقعا عليه من حكمها السيد روبرت فارويز.

الصحافة لم تكن غائبة عن رحلة فرقة كركلا وحفلاتها الراقصة، «أصداء» مجلة نيوزويك اجرت مقابلة مع رئيس الفرقة عبد الحكيم عبد استقرت ثلاث ساعات، حاولت فيها الوقوف على موقعات الفرقة ونشاطها وكيف تمكنتها من المحافظة على صورتها الوطنية وجوها الفني والثقافي دون الوقوع في مدامات السياسة.

شبكة تليفزيون واير، خصصت، لأول مرة، فترة ربع ساعة عرضت فيها على الجمهور الأميركي صورة ومشاركات من فرقة كركلا مشفوعة بشروحات تفسيرية. والى مسرح كيندي ستر في واشنطن، حيث أقامت الفرقة حفلة من حفلاتها المتفرقة، شوه حضور كثيف من الدبلوماسيين ورجال الصحافة، وكانت للواشنطن بوست والتيليووك تليفزيون، علاوة على النيويورك، تعليقات في هذا الصدد.

**جورج قرداحي**

**«عريس العيلة الدايمة»**  
من مدرسة الريف - ايطو

كانت معهم على موعد المدرسة الريفية المقيمة في الجرد مع الفنان في الإرض.  
مدرسة الضيقة الصغيرة وكبار أساتذة التلفزيون اللبناني: انطوان ريمي وجورج غياض والكاتب انطوان غندور. مدرسة في مدرسة أمثلة عنوانها مع وهي هؤلاء الأساتذة تكون مدرسة أينما كانوا...

في مدرسة الريف ايطو كان اللقاء بين الذين خلف الشاشة وبين الذين أمامها لقاء بين الحاضر والماضي بين الصورة وما بعدها.

بدأت الشدة بنشيد البلاد هذا الذي لا يقف اللبنانيون متصافين إلا في حضرته، واعتل المنبر مدير مدرسة الريف خليل اللوزي حيث ألقى كلمة وجدانية ترجيحية لخصت كلمته كل مغزى اللقاء.

ثم تلاه مدير الشؤون ثقافي المعلمين وتقيب المعلمين اسوداد الحبر وبياض القلم انطوان السبعاني والاستاذ في مدرسة الريف ايطو الكاتوليكية القلب... حملت كلمة التقيب تنويعها بتخليد الخوري وأجد الصبح الاستثنائية لامتانة الصعبة ثم ترجيحية الكلمة والمخرج وبطل مسلسلها المعروض على الشاشة عريس العيلة... الدايمة الممثل الكبير والكاتب الجديد جان خضير.

بعد كلمة التقيب قدم الطالبان بيار السبعاني وجورج حديني نبتين عن حياة الكاتب غندور والمخرج غياض.

ثم عرض جزء من الحلقة الأولى من مسلسل عريس العيلة... الدايمة على شريط فيديو ودارت مناقشة حصرية ومثيرة بين غندور وغياض وبين الحاضرين وكان بينهم عشرة شعراء في مقدمهم سعادتهم الوراق الشعر والسنتين السبعاني.

الحضور كله شوق ليرى في القطب الشاشة ما وراءها

**طواريف**

**حظك اليوم**

**السينما**

**البرنامج الثالث**

**البرنامج الأول والثاني**











## A black and white photograph showing a woman in a costume on the left, smiling, and a large, dark, furry bear mascot on the right. The bear has large, white, circular eyes and a white patch on its chest. The woman is wearing a dark top and a skirt with a light-colored pattern. The background is slightly out of focus, showing what appears to be an outdoor setting with some structures.

## موسکو - ر

## شارقة - ر

**تجويبه) -**

## سمة تحول

دمشق - ر

وأوضح أن الثقلان العلاقية التي تم بناؤها خلال السنوات الخمس الماضية أغلقت فيها حرب حزيران ١٩٦٧ الإسرائيلية العربية افتتحت على نهاية عمرها في الوقت الذي لا يعرف فيه ما إذا كانت الشركات المنتجة ستقوم من الآن فصاعداً ببناء سفن تزيدها سعة نقل عن ٢٥٠ ألف طن.

ويذكر محمد عزت في هذا السياق بأن حركة المرور في قناة السويس انخفضت بصورة كبيرة خلال السنوات السبع الماضية بسبب عوامل عدة من بينها الانخفاض الكبير لاسعار النفط سنة ١٩٨٠، والبلع بنحو ٢٢ دولارا للبرميل.

وقال أن ذلك أدى إلى ترسيب استهلاك النفط في أوروبا والسعي إلى استيراد النفط من مناطق أخرى غير الخليج وخاصة من الإسكندرية والمسيك وبحر الشمال إضافة إلى البحث عن مصادر أخرى للطاقة والنفط. لكن اعطيك مثالا واضحا فإن حجم العبور سنة ١٩٦٧ كان ضعيفا جدا.

الحالي

وقد عاد أيضا إلى حرب الخليج التي أدت إلى خفض

وعندما سئل عما اذا كانت القناة ستبقى في المستقبل - هذا  
الشريان الحيوي للنقل الدولي - رغم جميع التغييرات التي  
طرأت على العالم خلال السنوات الماضية كان رد عزت علبل  
ايجابيا وانتارا الى ان حركة التبادل بين الشرق الذي يشهد  
نموا سكانيا ومن الغرب سستستمر

---

وخلال السنوات السبع الماضية رفعت ادارة القناة رسوم الجور تمثيا عن معدل التضخم الدولي وفي العام الماضي رفعت هذه الرسوم بنسبة ٥,٣ في المئة.

ويقول عزت علل ان عائدات القناة التي تشكل المصدر الرئيسي لخصر من العملات الاجنبية ارتفعت في العام الماضي الى ١,٢ مليار دولار اي بزيادة مقدارها ٨٠ مليون دولار مقارنة بالعام الذي سبقه.

سعر الدولار

واوضح عزت عادل ان الزيادة الفعلية الوحيدة للعائدات كانت بمقدار ٣٢ مليون دولار. وتعود هذه الزيادة الى القرار الذي اتخذهه مجلس قضاة السويس في نيسان - ١٩٨٧، بمنح خصم للشركات المالية للسفن التي تعبر القناة من دون تعديل رسوم العبور التي ظلت ثابتة. ويهدف هذا الخصم الى احياء السفن على عبور القناة بدلا من سلوك طريق رأس الرجاء الصالح.

## مفاهيم مختلفة تفصل بين

وفي احد اركان الضاحية يقف جنود امن مسلحون بمسدسات الية لحراسة فيلا اسرائيلية مغلقة هي رمز لسلام مثار خلاف بين دولتين تواجهتا بالسلاح في اربع حروب خلال ٢٥ عاما ولكنهما تحظيان الان بنصيب الاسد من المعونات الاميركية .

وتقدم الولايات المتحدة لمصر معونات قيمتها أكثر من ٨٠٠ مليون دولار سنويا للمشروعات المدنية ومعونات أخرى عسكرية قيمتها ١,٢ مليار دولار. وقد اختار وزير الخارجية الأميركي جورج شولتز القاهرة قاعدة لمهمته السلمية الحالية في الشرق الأوسط وهي رابع مهمة له في المنطقة هذا العام.

يحاولون التغلغل في المجتمع المصري ولكنهم لا يتسبون بالكنيسة ... ان ميلهم لا تتفق مع مشارب المصريين. انهم يتعاملون على انهم خواجات اجانب. انا لا نتحدث لفققة واحدة.

الجزائرية ودعم القطاع الخاص وخفض الديون الخارجية التي  
تثقل كاهل مصر والتي تبلغ حوالى ٤٠ مليار دولار.  
ولكن هناك اختلافات فى المفاهيم بين البلدين .  
ويقول مسؤول مصري: إن معاهدة السلام التي وقعت مع  
إسرائيل عام ١٩٧٤ خذت طابعاً سياسياً وليس اقتصادياً

وللخروج من هذا المازق .  
ومضى المسؤول المصري يقول ان القاهرة مضطرة الى  
مسيرة الاتجاه العام لمهمة السلام الاميركية الحالية في  
الشرق الاوسط . ولكنها تختلف معها بشأن الجوانب  
الاجرائية .

ويعتبر المحلل العسكري وحيد عبد المجيد حصول مصر على أسلحة أميركية متطورة مثل المقاتلة إف - ١٦، والدبابات إم - ١، وطائرة الاستطلاع إي - ٢ سي، بداية لهدف بعيد المدى غير معين لتحقيق توازن عسكري مع إسرائيل بالرغم

والسيّد عبد الحفيظ يقول: «إنّ راسخاً والحبر الإميركية ضرورية لحصر اليوم مثلما كان الحال بالنسبة للإمبركية والخبرة السوفياتية في أعوام الستينات. وأغرب اعتقاده بأنه ليست هناك دولة من دول العالم الثالث يمكن إقامة نظام دفاعي مؤثّر ومتطور، دون مساعدة إحدى الدولتين».

وقال : منطق مصر هو إسرائيل لقد دفعنا ثمننا باهظا للغايه

وقال المحلل ان دافعي الضرائب الاميركيين يسدّدون فلتورة الحساب هنا في اسرائيل وفي الوجود العسكري البحري في الخليج للحفاظ على السلام لان من مصلحة الولايات المتحدة ان تفعل هذا. وتلك حقيقة سياسية يستعبر

الصعب الاستجابة لأي شيء ينتظر إليه على أنه ليس مصلحتنا القومية.

**إعداد : حميد طريه**

**عمودياً :**

- ١ - اسم لمعب في فرنسا تقدم فيه دورة رياضية اوروبية
- ٢ - سونو. بحر .
- ٣ - ممثل عربي عبد
- ٤ - ذهاب انسان لرؤية انسان اخر . احترام
- ٥ - مدينة سورية ، قرية شامالية على الشاطئ
- ٦ - عشرة بالاجنية (مكوسة) ، لطيب به البن ، هذا
- ٧ - قرية قرب الدامور ، مساحة جغرافية معينة لها اسم
- ٨ - شعب ونظام .
- ٩ - من ألعاب التسلية . يقصصه .
- ١٠ - شوم ومصيبة ، جثة مهترئة ، قطع او فصل
- ١١ - مذهب او معتقد ، عاصمة اوروبية ، ادم
- ١٢ - مدينة ، قرية في قضاء البترون
- ١٣ - يتبعه لبنانية . محل لبيع السلع التجارية
- ١٤ - تشبيه او تقليد . دم ، حب
- ١٥ - الغالي ، اسم حزب لبناني
- ١٦ - اسم والدة السيدة العذراء ، قرية لبنانية

[illegible]

● بيت شباب	● تزيّج	● جونه	● حردين	● خربة قنّاعل	● دوق
بيت الكوكو	تتورين الفوقا	جرينا	حوب	خدة	ديمان
بيت شلالا	تتورين تحتا	جيميل	حلما	خيزدان	دير
بيت ملاّ	تومت جزين	جروجوع	حارة حريك	خيزر	دار
بيت الدين	تولا	جيلا	حومال	خان يونس	ديك
بيت مري	تعليليا	جعتا	حلتا	الخيّام	

من قامة سبكة الشلال في الهضب  
سكرى بها الأرض سكر الهذب  
غنى لها النهر وأعلوت ليلتها  
سنايل ذهبت في شعرها الذهبي  
مقلتها سماوات السما اختصرت  
وأرتاح خالقها من كونه التعب

من  
القائل

وشاحها احترقت في تلجج مهج  
وغاب تلجج وأبقت زئبق النسب  
فستانها من شذى أحلامه تنبى  
وضح أنياله بإلاه والشهب  
شفافة في الجوى كالخمرة انسكبت  
فاستمرل الحلم في مسترسل الخجب

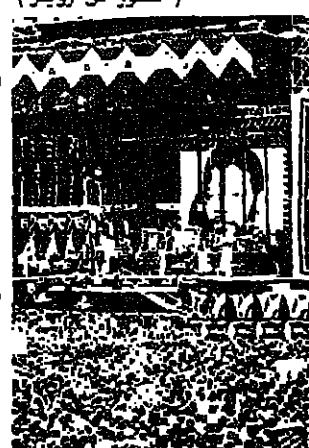
**اسماء والحقان :** مطوية لبنانية ( ١٠ حروف )  
 ٣+٢+١ = حرف ابجدي ٩+٢ = ام ١+٣ = خاصته  
 ١+٤ = من اطراف الجسم ٧+٢+٥ = منزل  
 ١+٢ = للتلاوة ٤+٧ = يقني ٥+٨ = فاصل ١+٩ =  
 بسط ٣+١٠ = للاستخدام

## الانوار على العالم

### لكي تبقى الشعلة



ويتني هيوستن شاركت في الغناء  
(الصور من رويتر)



سيمون الفا حضروا الحفل الذي استغرق ١٠ ساعات

اختتم في وقت متأخر أمس الأول حفل موسيقي - الروك - الذي أقيم في - ويمبل - بمناسبة الذكرى السبعين ليلاد الزعيم الأسود نيلسون منديلا المرحوم من العام ١٩٦٣ في سجون إفريقيا الجنوبية. بدأه متعلق قام به كل من الفنانة - جيسي نورمان - ولورقة - دير سيرايفر - التي كانت ترتجل بمرافقة - أرب كلانين - وادى - مارك كمبرغر - رئيس الفرقة بمرافقة عازف الغيتار المشهور ايرن اغني الفرقة أمام جمهور مسجور كان يحيى حسب تقاليد الروك - الأنا - فحلت

أما - جيسي نورمان - فاحتلت الحفل ببدء رانغ لأغنية - أكابالا - قبل أن يردد الجمهور وسط ألعاب تارية جميلة - هابي بيرثداي - نيلسون منديلا - وقال الفنان الأميركي هاري بيلافوت أمام الحشد أننا نشجع هنا اليوم للاشتراك في حدث فريد لرحل عظيم - رجل يزعج السود المضطهدين في جنوب إفريقيا ودعا بيلافوت إلى الإضراب عن السيد منديلا وعن السمات السياسية الآخرين في جنوب إفريقيا.

### مخشخش « باب اول

تقدم احد سكان لبيج في بلجيكا بشكوى ضد مصاصي الدماء والقصة التي رواها هي ان عشرين مصاص دم داهموها مسكة ليلة اسب الأول ليهاجموه أثناء مشاهدته فيلم - دراكولا - واكد هادي الرعب ان العديد من مصاصي الدماء كانوا مسلحين بالسكاكين وأنه قتل بعضهم ونجا اخيرا منهم بان التي نكسه من نافذة شقة في الطابق الأول - وقد ادخل المستشفى بسبب أصابته بكسور في شلوه.

ليج - ف ب

### ..... أين الناطور ؟

قالت - دار كريستي - المزادات ان مصباحا ابتكره المهندس المعماري فرانك لويد رايت بيع أمس بمبلغ ٧٠٠.٠٠٠ دولار وهو من قياسي قطع ليكن في الولايات المتحدة في القرن العشرين. وقالت متحدة باسم الدار ان المصباح الذي يأخذ شكل معبد بوذي صنع من البرونز والزجاج في عام ١٩٠٢ لوضع في منزل في شيكاغو كان السيد رايت قد صممه في بداية القرن الحالي. وأضافت المتحدة قولها ان اقل قطع ديكر امريكية بيعت هذا القرن كانت مخصصة لعلم ذات شاني مقام من ابتكار السيد رايت وبيعت بمبلغ ٥٩٢.٠٠٠ دولار في العام الماضي.

نيويورك - ر

### من اجل ... انتاج افضل!



في إطار حملة من أجل زيادة الإنتاج - وبمتر المعدات الصحية السليمة وصل رئيس الوزراء الماليزي ميانج محمد ويكر المسؤولين في البلاد العاصمة أمس الأول في رحلة إلى منطقة جبلية.

يحيى السيد محمد (٦٦ سنة) ورافقوه على الفواكه طوال ايام الرحلة ويعتبرون عن تناول السكر والدهون ويمارسون مختلف انواع الرياضة بهدف تحسين حالتهم الصحية ورفع لياقتهم وزيادة انتاجيتهم.

كوالا لامبور - ر

### حدث في مثل هذا اليوم

- ١٩٠١ - الفيزيائي الفرنسي هنري بيكريل يكتشف الانشعاع الذرية للأورانيوم.
- ١٩٣٧ - ستالين يعدم ٨ جنرالات اتهموا - بالخيانة.
- ١٩٦٤ - إفريقيا الجنوبية - تسون مادنديلا النائب السابق لرئيس المؤتمر الوطني الأفريقي حكه عليه بالسجون المؤبد بعدما اتهم بالخريب.
- ١٩٤٦ - جلاء آخر الحنود البريطانيين من السريس لينتهي بذلك احتلال بريطانيا لقناة السويس الذي استمر ٧٢ عاما.
- ١٩٧١ - اختيار فرنسو ميتران رئيسا للحزب الاشتراكي الفرنسي.
- ١٩٧٨ - اسحاب قوات العدو الإسرائيلية من جنوب لبنان.
- ١٩٨٠ - اعلان البنديفة - الذي استمر دول المجموعة الأوروبية التسع حل حق تقرير المصير للشعب الفلسطيني واشتراك منظمة التحرير في مفاوضات السلام.
- ١٩٨٢ - وفاة الملك خالد عاهل السعودية.

عده شوارع - وبقيت معظم المتاجر

### ازمة القنات للاروة

تفاعل على صعيد دولي

### جان متلاني



الانوار

### الشرطة نفت ومواطنون أكدوا مقتل عدد من الأرمن في باكو

أكد احد المواطنين الأرمن امس الأحد في موسكو ان شرطة باكو من الأرمن قتلوا امس الأول السبت في باكو عاصمة أذربيجان أثناء تظاهرات مناهضة للأرمن استمرت حتى ساعة متأخرة من الليل. ولم تتأكد رسميا هذه المعلومات التي قال لفيون غامبيال انه استقاما من عائلته في باكو. واكد غامبيال الذي كان من ضمن تجمع ملات عدة من الأرمن في مدفن أرمني في موسكو ان عمته في باكو زوجته بهذه المعلومات عبر الهاتف. وحتى الآن لا تزال ظروف موت هؤلاء الأشخاص غير واضحة غير ان مسؤولا في التلفزيون الأذربيجاني أكد ردا على سؤال امس ان تظاهرات جرت السبت في باكو ليس هناك من قتل. وذكر غامبيال نقلا عن والده التي لا تزال في باكو ان عدد من المواطنين المسلمين المسلحين يسكنون في أذربيجان نزحوا امس الأول الى مترو باكو ودعوا الأرمن المسيحيين الى الرحيل. الا ان شرطة أذربيجان نفت حدوث اضطرابات عرقية في باكو وقال متحدث باسمها ان التقارير التي ذكرت اندلاع اضطرابات معادية للأرمن امس الأول السبت عارية من الصحة. وأضاف قوله - عقد اجتماع سلمي لسكان باكو السبت - ولم تقع حوادث. - ف ب - ر

### انتهى جولته وعاد الى الهند غاندي : ماضون قدما بخطة تجميل منطقة المعبد الذهبي



غاندي يتلقى بيضة محفورة من الشعب تكذرا من ظل هنغاري (رويتز)

اعلن السيد راجيف غاندي رئيس وزراء الهند امس الأحد - انه مصمم على المحي قدما في خطة امنية تقضي بهدم مبان تحيط بالمعبد الذهبي اقدس الامكن الدينية لدى طائفة السيج - ونست اليه وكالة - برنس ترانس - الهندية للانباء قوله الصحافيين - وهو طريق عودته الى الهند من جولة في أربع دول - اذا كان الامر ضروريا فسندرج الجرافات الى الخدمة. الجرافات السياسية وتلك التي تعمل باليد. وقد تأخرت عملية جرف المباني المحيطة بالمعبد الذهبي في أمريتسار من أجل منع الاضطرابات السيج من السيج. وقال السيد راجيف غاندي - ان أول منزل من هذه المنازل هدم امس الأول السبت - وبموجب الخطة الحكومية فسيجري هدم جميع المنازل التي تقع على مسافة ٣٠ مترا من مجمع المعبد خلال ستة اشهر لإقامة منطقة يمكن للبوليس السيطرة عليها بسهولة وتستقني الخطة المباني التي تعتبر تاريخية من الهدم. والهدف النهائي للخطة الامنية التي تعرف رسميا باسم خطة تجميل منطقة المعبد الذهبي - سيكون هدم جميع المباني تقريبا التي تقع على مسافة ٣٠٠ متر من المعبد. وقام اصحاب المتاجر وسكان المباني الذين همدمها بتظاهرات احتجاج أخرى البدء بالهدم حوال اسبوع مطلبين بامكان بيعة. وقالت انباء صحافية ان المشكلة حلت من خلال تأمين ما يزيد على ١٠٠٠ منزل وتاجر ليواء الناس وتقديم تعويضات مالية لهم. وقامت قوى الامن والجند في البنجاب - استنادا الى اعتراضات المتطرفين الذين استسلموا الى البوليس خلال الحصار - بتعزيز حملاتهم على الانفصاليين وبيدو انهم خفضوا. موقتا على الأقل - عدد القتلى في أعمال العنف الانفصالية. وقد قتل حوال ١٢٥٠ شخصا في حملة العنف الانفصالية منذ بداية هذه السنة وهو رقم زاد على مجموع عدد قتل هذه الأعمال في سنة ١٩٨٧ كلها. (نيودلهي - ر)

### تحوط طقس الشريعة

كفك رئيس الدولة الباكستاني سياراته البائدة الى تطبيق تعاليم الاسلام بسرعة وتغيرتها في باكستان. بينما أعلن وزير الشؤون الدينية ان الاسلام يحرم الأحزاب السياسية. وتقلت صحيفة - تليسون - امس الأحد عن وزير الشؤون الدينية الجديد مولانا مغلبي نادى قوله في حيدر اباد في جنوب باكستان انه يعارض العمل مع حزب سياسي لأن الاسلام - حسب فتاوى علماء - يحرم الأحزاب السياسية. ووفقا للدستور يتعين على الرئيس

### استمرار الإضرابات في داكا احتجاجا على «أسامة بنغلادش»



شرطي يمسك مظاهرا يالغا خلال الإضرابات (رويتز)

مفعلة. اما الموظفون الحكوميون الذين يعملون عادة خلال الإضرابات فقد بقوا في منازلهم بسبب الاضطراب. وخرج حزب الجماعة الإسلامية الاصولي الذي يدعو الى فرض الطابع الإسلامي كليا على البلاد على الموقف الذي اتخذته المعارضة. وقال انه سيسمى في التعاون معها في نطاق الحملة الرامية الى خلع الرئيس ارشد لكنه لن يشارك في الاحتجاج على جعل الاسلام دين الدولة.

داكا - ف ب - ر

### وزير

### الزراعة العراقي في عمان

وصل امس الأحد الى عمان السيد كريم حسن رضا وزير الزراعة والري العراقي على رأس وفد في زيارة للاردن تستغرق خمسة ايام يجري خلالها مباحثات مع السيد مروان الحمود وزير الزراعة وكيبار المسؤولين في وزارة الزراعة بشأن سبل زيادة حجم التعاون الزراعي بين البلدين. وذكرت وكالة الأنباء الأردنية ان السيد رضا اشاد بالعلاقات المتينة التي تربط البلدين والتي ارسى معالمها الملك حسين والرئيس العراقي صدام حسين في مختلف المجالات. وقال ان زيارته للاردن تأتي في إطار التشاور والتنسيق المستمرين بين المسؤولين في كلا البلدين من أجل تطوير التعاون القائم والبحث عن مناح جديدة من شائنا زيادة وتقوية الروابط وتحقيق طموحاتها الوطنية والقومية.

عمان - ر

### معارضو توتو تظاهروا ضده قبل مغادرته جوهانسبرغ الى موسكو



رجل امن يرافق توتو وزوجته في مطار جوهانسبرغ (رويتز)

المخاضون توتو استضافوا السيطر على خصومهم وطردهم. واستدعوا الماطلات من ابيديم قبل ان يعزوها ويذوبوها هاتين جيحا توتو. واستندوا الى شهود فأن الشرطة اعتقلت احد المتظاهرين السود من انصار توتو. افاد مراسل وكالة فرانس برس - ان حوادث متفرقة بين انصار اسقف الكاب الأثوليكي ديسموند توتو. وبين اخضاه حصلت مساء امس الأول السبت في مطار جوهانسبرغ - قبل رحيل توتو الى موسكو حيث سيخبر احفالات الذكرى الالفية لتأسيس الأرثوذكسية الروسية. وأوضح المراسل ان نحو ١٥ شخصا من بينهم اسود - معادين لحمل جانزة توتو - حاولوا ١٩٨٤. حاولوا اظهار معارضتهم للاسقف خصوصا لتأييده فرض عقوبات اقتصادية دولية ضد جنوب افريقيا. واضاف ان عشرات السود

### المتردون هاجموا معسكرا في مانديلا أكينوتزور سويسرا وروما لامتالبة بأموال ماركوس ولقاء البابا



مجموعة فيليبينية تحرق العلم الاميريكي في مانديلا (رويتز)

كملت القوات الفلبينية في حال تاهب قصوى امس بينما استعدت الرئيسة كوكو اكينو للسفر الى أوروبا. وبدأ انها لم تقتر بجوم شنه جنود متمردون على معسكر لقوات شبه عسكرية في العاصمة. ووسط تدابير امنية مشددة انضمت الرئيسة اكينو الى ٢٥٠٠٠ فيليبيني في حديقة ريزال العامة في مانديلا في عرض زاد اشترك فيه مسؤولون حكوميون وموظفون ونجوم سينما كانوا يتمتعون الجيدة. احتلال بالذكرى السنوية التسعين لاستقلال البلاد. وفيما كانت الرئيسة اكينو تشاهد العرض حاصر رجال بوليس مكافاة الشعب في مكان بعيد نحو كيلومتر ٤٠٠٠ يساري من المزارعين والطلاب قلموا بمسيرة نحو سفارة الولايات المتحدة مطالبين بسحب القواعد الامريكية من البلاد. وقال الجنرال ريتاردو دي فيلا قائد القوات المسلحة للصحافيين اننا على استعداد تام لحماية المواطنين قاطبة ومثاقنا ومؤسسانا.

وكانت القوات المسلحة صدت محاولة قامت بها امس الأول السبت جماعة من الجنود المواليين للرئيس السابق فرناندو ماركوس لاطلاق سراح كولونيل متقاعد محتجز في معسكر لقوات شبه عسكرية على بعد ١٦ كيلومترا من قصر الرئيسة اكينو. واعلنت القوات المسلحة ان الهجوم الذي قام به أعضاء من الفلبينية اسم - كوماندوس الفلبينية السوداء - كان يهدف الى اخراج الرئيسة اكينو قبل ان تغادر البلاد اليوم الاثنين الى سويسرا وايطاليا.

ويتوقع ان تضغط الرئيسة اكينو خلال رحلتها على المسؤولين السويسريين لاستعادة حوال مليار دولار تقدر مانديلا ان ماركوس خيماها في حسابات مصرفية سرية في سويسرا خلال السنوات العشرين التي امضاها في رئاسة الفلبين.

ويقول مسؤولون فيليبينيون ان مرتب ماركوس كل أقل من ٥٠٠.٠٠٠ دولار في السنة ولا بد انه استولى على اموال عمه قبل خله في شباط ١٩٨٦.

وايطاليا.

اعلنت متحدة باسم شركة طيران

استقلال الأرجنتينية - ان

شخصا على الأقل لقوا مصرعهم امس

الأحد عندما سقطت طائرة تابعة

لشركة من طراز (دوغلاس دي سي ١٩)

وسد شباب كندي بالقرب من مدينة

بوساندر في شمال شرق الأرجنتين

بويس ايرس - ر

مصرع ٢٠ شخصا في سقوط طائرة أرجنتينية